

SANGH KIRAN



रत्नाकराधीतपदां
हिमालयकिरीटिनीम् ।
ब्रह्मराजर्षिरत्नाढ्यां
वन्दे भारतमातरम् ॥

*Ratnaakaraa Dhauta Padaam,
Himaalaya Kireetineeem.
Brahma Raajarshi Ratnaadhyam,
Vande Bhaarata Maataram.*

*Wiens voeten gewassen worden door de (Indische) oceaan,
Wiens kroon gevormd wordt door de Himalaya gebergte.
Wiens zonen de wijze Brahmarishi's en Raajarishi's zijn,
die Bharat Mata groeten wij.*

एक विचार ०००

een gedachte

Onze voorouders zijn van Bharat (भारत) naar Suriname en onze ouders van Suriname naar Nederland geëmigreerd. Wij leven, studeren en werken nu in Nederland. Daarom is Nederland onze Karmabhoomi (कर्मभूमी) en horen wij alles te doen (binnen ons vermogen) in haar belang. Suriname is een 'tussenstation' geweest, weliswaar met mooie herinneringen en de meeste van ons hebben daar nog steeds een band mee. Onze voorouders komen echter uit Bharat. Zij is de bron van onze rijke Hindu cultuur en Hindu Dharm en uit haar putten wij onze inspiratie. Hindu mahapurush, onze taal en geschiedenis zijn rechtstreeks verbonden met Bharat. Daarom is zij de Dharmabhoomi (धर्मभूमी) of Punyabhoomi (पुण्यभूमी) van ons Hindu's in Nederland.

november 1995

Sangh Kiran is
een uitgave van

Hindu
Swayamsevak
Sangh

*H.S.S. stelt zich
tot doel de eenheid
onder de Hindu's
te vergroten.
Zij bereikt dit door
nadruk te leggen op
de basisprincipes
van de Hindu Dharm
en probeert deze
principes ook in
het dagelijks leven
te verwezenlijken.*

VOORBEELDIGE JONGELINGEN

युवा स्यात् साधुयुवाऽध्यापकः आशिष्ठो दृढिष्ठो बलिष्ठः ।
तस्येयं पृथिवी सर्वा वित्तस्य पूर्णा स्यात् ॥

(तैत्तिरीयोपनिषद् - २ / ८)

Betekenis:

Als de jeugd rein van gedachten en intelligent is, kennis, hoop en de eigenschappen en kunde heeft om anderen te leiden, standvastig, gezond en sterk is, dan is voor hen de hele wereld gevuld met schatten.

Bovenbeschreven zijn eigenschappen die de Hindu jeugd moet hebben: rein van gedachten zijn (= शौच), d.w.z. goede dingen denken en wel in het belang van iedereen. Zij moet veel kennis (= विद्या) over de Hindu Dharm, Hindu cultuur en alle andere zaken hebben om haar eigen leven (en dat van anderen) goed in te kunnen richten. Zij moet de eigenschappen en de kunde hebben om anderen te kunnen leiden en de juiste weg te wijzen. Zij moet standvastig (= धृति) zijn als Bhagvan Shri Ram, die om het woord van zijn vader te houden veertien jaar in het woud verbleef. Zij moet gezond (= स्वस्थ) en sterk (= बलवान) zijn als Hanumaanji. Pas wanneer de Hindu jeugd deze eigenschappen bezit, kan zij de Hindu gemeenschap op haar toppunt brengen en in haar volle glorie zien.

In de Hindu geschriften (= धर्मग्रन्थ) en geschiedenis (= इतिहास) zijn er tal van schitterende, voorbeeldige jongelingen, wiens namen door hun zuiver gedrag en goede daden tot vandaag de dag uit velerlei monden te horen zijn en waar de Hindu jeugd veel van kan leren en hun boodschap in haar eigen leven kan praktiseren. Hier volgen van de talloze namen, die opgenoemd kunnen worden, maar enkele voorbeelden. Leer ze uit het hoofd en houd het zuiver gedrag en de goede daden van deze jongelingen steeds voor ogen.

Shravan (श्रवण)

Shravan was de ideale zoon, die zijn moeder en vader diende. Shravan's ouders waren blind en ziekelijk, maar hadden altijd al de droom om op een pelgrimstocht te gaan. Shravan nam vol genoegen de taak op zich om zijn ouders te begeleiden op de pelgrimstocht. Hij maakte hiertoe een soort van (grote) weegschaal, waarin zijn beide ouders konden zitten en hij kon ze zo op zijn schouders tillen. Hij kreeg de zegen van zijn ouders met elke stap die hij zette met zijn vader en moeder op zijn schouders. Shravan staat voor het dienen van je ouders en voor dankbaarheid.



Ekalavya (एकलव्य)



Ekalavya was de ideale jeugdige student. Ekalavya ging naar guru Dronacharya om de kunst van het pijl en boog schieten te leren, maar hij werd door Dronacharya niet geaccepteerd als leerling. Echter, Ekalavya verloor zijn zelfvertrouwen niet. Hij maakte een levensechte standbeeld van klei van Dronacharya en met zijn doorzettingsvermogen begon hij voor het standbeeld te oefenen in het schieten met pijl en boog. Met vastberadenheid en meditatie bereikte hij meesterschap in het pijl en boog schieten. Hij had zulke talenten dat hij zelfs bij het horen van geluiden op grote afstand, zijn pijlen kon richten op het geluid en zijn doel raken. Ekalavya staat voor concentratie op je doel en oneindige volharding.

Abhimanyu (अभिमन्यु)

Abhimanyu is de ideale jeugdige krijger. Hij was de zoon van Arjun (één van de vijf Pandava's) en Subhadra (zuster van Shri Krishna). Er werd gezegd dat hij het geduld van Yudhishthira, het gedrag (optreden) en kennis (van de heilige geschriften) van Shri Krishna, de kracht van Bhima, de vriendelijkheid van Nakul en Sahadev en de dapperheid van Arjun had. In de oorlog van Mahabharat, waarin de Pandava's vochten tegen de Kaurava's, was het op een gegeven moment (door omstandigheden) zo dat Abhimanyu als enigste Pandava wist hoe de hevigste aanval van de Kaurava's geweerd moest worden. De Kaurava's vielen namelijk aan in de formatie van cirkels: Chakravyuha genaamd. Alleen Abhimanyu kon binnen de cirkels komen, de rest van de Pandava's niet. Zo kwam het dat hij alleen kwam te staan tegenover Maharathi's (grote krijgers) als Dronacharya, Duryodhana, Karna, Duhshasana en Ashwatthama. Desondanks versloeg hij hun allen één voor één. Toen hebben de Kaurava's moeten zondigen tegen de regels, die golden bij het voeren van de oorlog (één tegen één vechten), anders zouden zij allemaal gedood worden in de strijd door Abhimanyu. Daarom hebben ze Abhimanyu met z'n allen tegelijk aangevallen en hebben ze hem (met veel moeite), zonder zich aan de regels te houden, vermoord. Abhimanyu staat voor dapperheid.



Verslag Sangh Shiksha Varg 1995

Ik ben Shakli . Ik ben ook op de Varg (kamp) geweest en zal nu een kort verslag hiervan geven. In de Varg zat ik in gon (groep) 1, mijn aawaas (kamer) heette Hanumaan aawaas. De Varg vond plaats in de Shri Vishnu Hindu Basisschool, aan de Abraham van Beyerenstraat 56, van vrijdag 13 oktober tot en met donderdag 19 oktober in Den Haag.

Wat is een Varg?

Tijdens de Varg krijg je Bouddhiek (verstandelijke activiteiten) en Sharirik (lichamelijke activiteiten). Ook wordt er gezamenlijk gegeten en wordt er op de locatie van de Varg overnacht. Er is dus sprake van een permanent verblijf op de locatie van de Varg, wat het tot een soort van (leerrijke) kamp maakt. In de Varg leer je erg veel en je doet ook een examen over alles wat je hebt geleerd. Er zijn drie niveau's of jaren: Pratham varsh (eerstejaars), Dvitiya varsh (tweedejaars), Triliya varsh (derdejaars). Als je alle drie niveau's of jaren doorlopen hebt, dan weet je erg veel en kan je eventueel les geven aan andere kinderen.

Waar sliepen we?

We sliepen in slaapzakken in de schoollokalen. Het was wel een beetje krap, maar het lukte wel. De eerste dag kon ik niet gelijk in slaap vallen, want ik was heel zenuwachtig. Daarna kon ik wel gewoon slapen.

Bhojon (eten) en Alpahaor (ontbijt)

We moesten op de grond zitten in padma-asan (kleermakerzit). Het eten was lekker, maar je zat heel krap, want de kleutergymzaal was zo klein. Als ik de directeur van deze school zou zijn, zou ik deze gymzaal gelijk vergroten! Het ontbijt was ook heel lekker. Alleen de laatste dagen in de middag kregen we brood en het beleg moesten we zelf kiezen. Als je klaar was met eten moest je wachten, want anders zou je de Soachna's (mededelingen) missen, tenzij je later klaar was.

De gezamenlijke bouddhiek (verstandelijke activiteiten)

Ik ben een beetje te lang, denk ik, waardoor ik helemaal achterin de rij moest gaan zitten. Als ik heel kort zou zijn, zou ik helemaal voorin zitten in de rij, want je moest alles opschrijven, en dat was moeilijk. En Rameshji en Sanjivji praatten soms zacht en ook meestal in het Hindi. Ik versto geen Hindi en ik zit bijna helemaal achterin. Maar ze waren wel heel leerzaam.



Swayamsevika's in de Varg tijdens Bouddhiek.

Snan (douchen)

We moesten douchen in het kamertje dat bestemd was om je voeten te wassen na de gymles. We moesten in onze onderbroeken douchen. Roepeshji zorgde voor warm water, want in het kamertje kwam er alleen koud water! Ik zeepte me in en gooide het warm water over me heen. Ik vulde de emmer weer met koud water en gooide die ook over me heen om mezelf een beetje wakker te maken.

Sharirik (lichamelijke oefeningen)

De Sharirik activiteiten waren in de twee gymzalen en de korte bouddhiek werd gehouden in een schoollokaal. Er werd op 3 tijden Sharirik gehouden. Ze waren allemaal heel lang, de eerste duurde 1 uur en 45 minuten, de tweede 2 uren en de derde ook 2 uren!!! In één gymzaal werd er Dand (vechten met een stok) en Ni-yuddha (karate) gegeven. Wel moesten wij bij Dand dan heel dicht bij elkaar staan, dat vond ik niet leuk. En bij Ni-yuddha bijvoorbeeld als je een kreet moest schreeuwen, hoorde je dat in de bouddhiek klas.

De examens (oh, jee!)

De examens werden gehouden in de grote gymzaal. Elke gan ging in een rij achter elkaar zitten. Sommige dingen waren heel moeilijk, maar als je goed geleerd zou hebben zou je alles goed kunnen beantwoorden.

Manoranjan (gezellig samenzijn)

's Avonds kwamen we bij elkaar in de kleutergymzaal, daar deden we competitie's, bijvoorbeeld een quiz. Het was allemaal heel leuk, al verloren wij. We deden ook een project, iedere gan een andere. Wij hadden een heel moeilijke onderwerp, want je moest het binnen drie dagen uit het hoofd leren en voordragen op de laatste manoranjan. Je moest het met z'n tweeën doen, dat was ook een soort competitie. Ik en Amil moesten vragen stellen aan de Suraksha Vibhaag (beveiligingsdienst), ik bedoel de Suraksha Pramukh (hoofd van de beveiligingsdienst). Dat was Vikaashji Ik vond de manoranjan heel leuk.

Aantal mensen in de Varg

Mensen:	Aantal:
Shikshaks (leraren)	7
Swayamsevaks	24
Swayamsevikas	12
Prabandhaks (helpers)	8

Somen waren er 51 mensen.

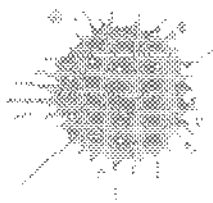
Wie gaf les?

Shikshak:	Onderwerp:	Extra (Prabandhak) taak:
Devindraji	Bouddhiek	Mukhya Shikshak
Vikaashji	Ni-Yuddha	Beveiliging (met Soeredjji)
Amarji	Ni-Yuddha	Dhwaj Pramukh
Wikashji	Dand	Varg Karyawaha
Voreshji	Dand	Eten
Ramanujji	Padvinyas, Samata, Aochaar Vishoog	Schoonmaak
Roepeshji		Douchen (met Soeredjji)

Ik vond de Varg heel leuk. Ik ga de volgende keer zeker.

Namashkar,

Door Shakti (11 jaar), swayamsevak van Amrit shakha in Den Haag.



Oh, wat een

BLAMAGE !

Verslag Guru Purnima in Den Haag, Amsterdam en Utrecht.

Den Haag (1 juli 1995)

Op Guru Purnima hebben we de verjaardag van de 'Bhagwa Dhvaj' (oranje vlag) gevierd. De Dhvaj is onze guru, die ons allerlei belangrijke dingen leert, zoals: een onberispelijk karakter en het verrichten van goede daden. We geven daarom ook 'Guru Dakshina' (bijdrage als eerbetoon) voor de Dhvaj. Er waren op die dag ongeveer 130 mensen, waaronder 75 swayamsevak's en swayamsevika's en de rest waren bezoekers (familieleden, vrienden). We gingen eerst twee uren op het veld Sharirik (lichamelijke oefeningen en khel) doen. De swayamsevak's en de swayamsevika's werden daarbij gesplitst. Toen we daarmee klaar waren, hebben we in de zaal een pradarshan (opvoering, demonstratie) gegeven. De swayamsevika's hebben wyayaam yoga gedaan, de swayamsevak's padvinyas, yogasan's, pyramide's e.d.. Na de opvoering hebben we naar een videoclip gekeken. Het ging over andere swayamsevak's in het buitenland, hoe zij hun oefeningen deden (zij waren erg lenig) en over de Shibir van april 1995. Daarna werd er een bouddhiek gehouden, over wat Guru Purnima en Guru Dakshina inhouden. Na de bouddhiek gingen we eten. Het eten werd verdeeld door een groep swayamsevak's. We moesten op de grond zitten en eten. Eerst gingen de swayamsevika's eten, daarna de swayamsevak's en dan de bezoekers. Na het eten kon je weggaan of blijven (om te helpen of te voetballen). Ik vond het een leuke, gezellige dag.

Door Rishi (15 jaar), swayamsevak van Amrit shakha in Den Haag.

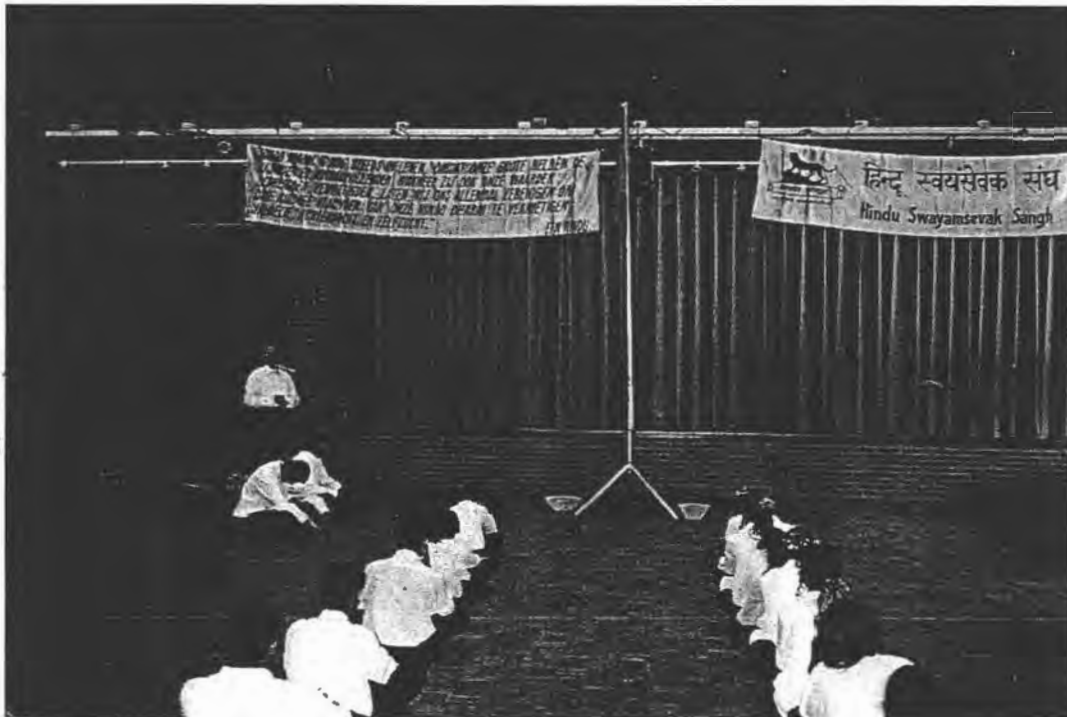


'Dhwaj Pranaam' tijdens Guru Purnima in Den Haag.

Amsterdam (16 juli 1995)

Guru Purnima werd gevierd van 12.00 tot 16.00 uur. We waren precies om 12.00 uur begonnen met Dhvaj Aarohan (het hijsen van de vlag). Vervolgens hadden we bouddhiek. Wij gingen toen Guru Dakshina geven aan onze Guru (de Bhagwa Dhvaj) en de mensen die iets wilden geven konden ook naar voren komen. Daarna hadden we een demonstratie gegeven, waaronder, dumbels, yogachap en khel (spelletjes). Daarna hadden we afgesloten met Sangh Praarthna. Er was helemaal aan het eind ook bhojan, iedereen die was gekomen kon gaan eten en wij natuurlijk ook .

Door Aradhana (15 jaar), swayamsevika van Krishna shakha in Amsterdam.



Bouddhiek tijdens Guru Purnima in Amsterdam.

Utrecht (26 juli 1995)

Op woensdag 26 juli hebben wij tijdens Hanumaan shakha van 18.00 tot 20.00 Guru Purnima gevierd. Wij hebben op deze dag gewoon shakha gehouden, waarin er bouddhiek (over Guru Purnima en Guru Dakshina) en sharirik activiteiten gedaan werden en waarin wij allemaal Guru Dakshina gegeven hebben. Achteraf hadden wij nog gezamenlijk gegeten en gedronken. Elke swayamsevak had iets anders om te eten of te drinken van huis meegenomen.

Door Ramanuj (25 jaar), swayamsevak van Hanumaan shakha in Utrecht.

Betekenis Geet: 'Sangh Kiran ghar ghar dene ko.....'

Laat er ontelbaar veel lampjes branden (d.w.z. laat er ontelbaar veel swayamsevaks zijn),
die de boodschap (doelstellingen) van Sangh in elk huis overdragen.
Laten wij onszelf met stille en toegewijde volharding wijden aan onze boodschap
(net zoals het ijs van een ijsberg ook stil en langzaam, maar zeker smelt).

Laten wij de mensen een nieuwe richting geven, door onze frisse denkwijze.
Laten wij opnieuw kracht in hen blazen, door onze moed en dapperheid.
Laten wij de slechte krachten vernietigen, door de macht en kracht van Sangh.

Laten wij onszelf het volgende ideaal eigen maken: Het ideaal om steeds aan het welzijn
van anderen te denken en het verdriet van anderen ons aan te trekken.
Laten wij grenzeloze liefde geven aan de mensen met behulp van
onze reine gedachten en zachtvaardige karakters.
Laten wij in de donkere en hopeloze oceaan zijn als lotussen van hoop en inspiratie.

Laten wij allen vol zijn met devotie en medeleven en laten wij respect hebben voor Hindu tradities.
Laten wij vol trots zingen op de tonen van onze Vishwa Dharm (= Hindu Dharm).
Laten wij ons identificeren met de vreugde en verdriet van de mensen en
laten wij de boodschap van Sangh aan hun overbrengen.



अमृत वचन

आदर्श पुरुष सत्कार्य का सदा समर्थन करता है और दुष्कार्य में कभी शरीक नहीं होता,
कठिनाईयों में घिर जाने पर उसे बाहर निकलने का रास्ता मालूम रहता है, वह किसी को
कभी अप्रसन्न नहीं करता, वह सब को प्रसन्न करने की कोशिश करता है ।

- समर्थ गुरु रामदास



EEN DROEVIG, DROEVIG VERHAAL OVER IEMAND

Dit is een verhaal over drie personen, namelijk:
Iemand, Niemand en Iedereen.

Er moest een belangrijk werk worden gedaan en
Iedereen was er zeker van dat Iemand het zou doen.
Iemand zou het inderdaad kunnen doen,
maar Niemand had het gedaan.

Iemand werd boos, omdat 't het werk was van Iedereen.
Maar Niemand realiseerde zich dat Iedereen het niet zou doen.

Het eindigde hiermee dat Iedereen de schuld gaf aan Iemand,
omdat Niemand deed wat Iemand zou hebben kunnen doen.

 *Belangrijk* 

Er is op dit moment een Tarun/Praudh Shakhia (shakhia voor volwassenen) in Den Haag:

Dag: Woensdag
Tijd: 19.30 - 21.00 uur
Plaats: Abraham van Beyerenstraat 56



De tweede Vishwa Sangh Shibir voor karyakartas (swayamsevak's en hun families) uit alle landen van de wereld buiten Bharat wordt gehouden van 21 tot 27 december 1995 in Kayavarohan in Vadodara (Gujarat). Deze Shibir is een unieke gelegenheid om alle hard werkende swayamsevak's uit alle landen te ontmoeten en te spreken met de mensen van Sangh van Bharat.

•• संघ किरण ••

संघ किरण घर घर देने को ।
अगणित नन्दादीप जलें ॥
मीन तपस्वी साधक बनकर ।
हिमगिरि सा चुपचाप गलें ॥

नयी चेतना का स्वर देकर ।
जनमानस को नया मोड़ दे ॥
साहस शौर्य हृदय में भरकर ।
नयी शक्ति का नया छोर दे ॥
संघ शक्ति के महाघोश से ।
असुरों का संसार दलें ॥
मीन तपस्वी ०००

परहित का आदर्श धारकर ।
परपीडा को हृदयहार दे ॥
निश्चल निर्मल मनसे सबको ।
ममता का अक्षय दुलार दे ॥
निशा निराशा के सागर में ।
बन आशा के कमल खिलें ॥
मीन तपस्वी ०००

जनमन भावुक भावभक्ति है ।
परम्परा का मान यहां ॥
विश्व धर्म की स्वर्वीणा पर ।
गाते गौरव गान यहां ॥
सब के सुखदुःख में समरस हो ।
संघ मन्त्र के भाव पले ॥
मीन तपस्वी ०००

•• Sangh Kiran ••

Sangh Kiran ghar ghar dene ko,
aganiet nanda deep djale.
Maun tapaswee saadhak bankar,
hiemgiri sa chupchap gale.

Nayie chetna ka swar dekar,
djanmaanas ko nayaa mor de.
Saahas sjaurya hrieday me bharkar,
nayie shaktie ka nayaa chor de.
Sangh shakti ke mahaa ghosh se,
asuro ka sansaar dale.
Maun tapaswee ०००

Parhiet ka aadarsh dhaarkar,
Parpiera ko hrieday haar de.
Nishchal nirmal manse sabko,
mamta ka akshay dulaar de.
Nisha nirasha ke saagar me,
ban asha ke kamal khile.
Maun tapaswee ०००

Djanman bhaawuk bhaawbhakti hai,
paramparaa kaa maan yahaa.
Vishwa Dharm ki swarwiena par,
gaate gaurav gaan yahaa.
Sab ke sukhdukh me samras ho,
sangh mantra ke bhaav pale.
Maun tapaswee ०००